

PAM - Justin Quiles, Daddy Yankee & El Alfa

Me fronteó y el humo le pasé de boca a boca (DY)
Y eso que dijo conmigo no iba a estar ni loca (wuh, rr)
Le ponen la music y con el booty me choca (wuh)
Esta noche le toca (rrah)

Cuando la azoto suena pam, pam, pam, pam, pam (prrr, pam, yeh-yeh)
Y la' pistolas suenan pam, pam, pam, pam, pam (pam) (cómo suena)
Tú ya conoces el refrán, -frán, -frán, -frán, -frán (-frán, -frán, dale)
Aquí lo que hay es Molly y pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam (Daddy, Daddy, c'mon)

Cuando los saludo e' Richard Millie y no e' Jacob (wuh)
Y eso que en el case no tenía' ni tu psycho (yeah)
Hasta lo' gringo' me conocen, dicen "Hey, bro" (What?)
¿Vas a seguir? Digo "Sí, hey take off"

El número 1, desde Rusia hasta la USA (wuh)
Jhayco, tenemo' las piedras en la medusa (money)
My G, cuando escucho a Karol G
Recuerdo "rrr", haré toda la Tusa (uah)

Empecé picando piedra como bam-bam-bam
Meseón de la mañana pide pan-pan-pan
Como la nieve cuando hierve soy un crack-crack-crack
Y si suena la Darell, suena "Ra-ta-ta-tá" (fuego)

Loca
Le ponen la music y con el booty me choca
Esta noche le toca

Cuando la azoto suena pam, pam, pam, pam, pam (prrr, pam)
Y la' pistolas suenan pam, pam, pam, pam, pam (pam)
Tú ya conoces el refrán, -frán, -frán, -frán, -frán (-frán)
Aquí lo que hay es Molly y pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam (eh, ah)

Ando con mi coro, no es el de la iglesia (wuh)
Comiendo fetuccini, paseando por Venecia
Tú no tiene' amnesia, no te haga' la necia
Soy como la Role', que nunca deprecia

Mota, pipa y una tipa, 'ta más buena que Dua Lipa
Una lipo pa' la tripa, pa' que quede mamacita (eh)
Mota, pipa y una tipa, 'ta más buena que Dua Lipa (yeh-eh-eh, yeh-eh-eh)
Una lipo pa' la tripa, pa' que quede mamacita (yah, ey, ah)

Ella e' la que da la para cuando llega a el bloque (wuh)
Pila' de mujere' en taquicardia y sofoque (rrr)
Muévelo to', mami, no le pare' a na' (na')
Dale pan de mí, que tu marío' no 'tá de na'

Bim-bim-bim, bam-bam-bam
Muévalo durísimo, tú no ere' de este clan
En el VIP, mi coro bota la champán
Yo no tengo que pedírselo, me lo dan

Chócale la paré', chócale la paré'
Chócale la paré', pam, pam
Chócale la paré', chócale la paré'
Chócale la paré', pam, pam

Cuando la azoto suena pam, pam, pam, pam, pam (prrr, pam)
Y la' pistolas suenan pam, pam, pam, pam, pam (pam)
Tú ya conoces el refrán, -frán, -frán, -frán, -frán (-frán)
Aquí lo que hay es Molly y pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam (pam)

¿Tú 'tá ready?

Mota, mota, mota (pipa y)
Mota, mo-mo-mota (pipa y)
Mota, -ta, mo-mota (pipa y)
Mota, mota, mota (pipa y) (yah)

Yo, e' Justin Quiles mami
El animal, el criminal, the best
Daddy Yankee el boss
Controlando desde Miami nigga
Rich Music, El Alfa
Mota, pipa, y una tipa (dímelo Maffio)
'Ta más buena que Dua Lipa (J Quiles) (hablamo' nunca)
Una lipo pa' la tipa (que si te digo el marte', tiene esperanza')
Pa' que quede mamacita

Cuando la azoto suena pam, pam, pam, pam, pam (prrr, pam)
Y la' pistolas suenan pam, pam, pam, pam, pam (pam) (Boss, el Máximo Líder)
(DY, jefe de jefes)
Tú ya conoces el refran -fran, -fran, -fran, -fran
(Fuego) (dímelo Flow) (fuego)
Aquí lo que hay es Molly y pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam-pam
Pam (¿Tú 'tá ready?)